

國立宜蘭大學 通識教育中心

111 學年度第 1 學期第 1 次中心會議 會議紀錄

時間：111 年 10 月 26 日(星期三)中午 12 時 10 分至下午 1 時 10 分

地點：經德二樓博雅學部會議室

主席：楊淳皓主任

紀錄：楊梅君

出席者：谷天心老師、林毅豪教官、林德誠老師、邵維慶老師、徐明藤老師、張松年老師、
陳雀倩老師、黃珮鈞助教、黃麗君老師、楊梅君助教、廖玉卿老師、劉怡伶老師、
蔣忠慈老師、錢芷萍老師、鍾鴻銘老師(按姓氏筆畫排序)

請假者：王進發老師、朱達勇老師、吳鳳珠老師、莊祿舜教官、許惠琪老師、黃淑如教官、
劉文琴老師

壹、主席宣布開會

貳、主席報告：略。

參、確定議程

肆、提案討論

提案一(提案單位：通識教育中心)

案由：本中心 111 學年度第 1 學期教學改善計畫案，提請討論。

說明：

一、依據博雅學部 111 年 9 月 7 日通知辦理。

二、檢附本中心 111 學年度第 1 學期教學改善計畫表，如附件一。

擬辦：通過後送博雅學部課程委員會議審議。

決議：照案通過。

伍、臨時動議：無

陸、散會：下午 1 時 10 分

一、上次會議決議的教學改善措施執行情形：

(一)整體教學改善成效：110-2 學期教學反應問卷的總平均得分為 4.38 分，與上學期平均分數相同，只有 1 門課程出現構面低於 3.5 分的情形。此外，學生前一學期出現過的負面回饋很少再出現。綜合言之，上一學期的的教學改善成效堪稱良好，學生對於課程給予正面的肯定。

(二)個別教學改善措施執行情形：

	具體教學改善策略	執行情形追蹤與效果評估
1	配合 111-115 學年的校務發展計畫，辦理素養教學的相關教師研習。	6 月 8 日邀請國家教育研究院謝名娟研究員與中心教師分享素養教學經驗，講題為「素養導向的教學及評量」，反應良好。
2	多班核心課程的學生人數超出教室容量，與教務處研商，加開大二以上學生修習的專班以確保學生學習品質。	已經加開 4 班核心課程供大二以上學生修習，學生反應良好。
3	持續辦理蘭陽采風課程的多元主題研習，並且招募更多師資投入	9 月 2 日辦理蘭陽采風課程的研習，邀請莊文生老師帶領教師到頭城實地踏查，反應良好。
4	鼓勵更多教師爭取教學計畫進行教學創新，例如教學品質躍進計畫、跨域共授計畫、教師社群計畫等。	甲、本學期共有 5 位老師，約 13 門課進行跨域跨界體驗教學；申請服務學習課程共有 2 位老師，課程數 6 門。 乙、本中心 111 年教育部補助大專校院教學實踐研究計畫共 2 件。 丙、本中心 111 年度申請教學品質躍進計畫通過件數共計 12 件，涵蓋創新教學、教師成長社群、跨域共授等類課程。
5	持續推廣數位科技微學程，提高修課學生的人數，培養非資通領域學生的數位能力	修課累積人數已達 49 人。

6	輔導單一構面低於 3.5 分的課程教師，給予必要資源協助	已經給予關懷及輔導
---	------------------------------	-----------

二、教學反應問卷量化意見

參考資料：教學評量（教學反應問卷之量化資料）

（一）整體統計分析：

學科、學群或領域		110-2	110-1	109-2
共同基礎課程	大一國文	4.42	4.37	4.32
	資訊應用與素養	4.16	4.37	4.10
通識核心課程	多元社會與文化學群	4.35	4.39	4.38
	自我發展學群	4.38	4.40	4.38
	環境永續學群	4.27	4.29	4.34
	公民素養學群	4.29	4.29	4.30
	文學經典學群	4.37	4.36	4.41
通識多元選修課程	人文與藝術領域	4.45	4.40	4.47
	社會科學領域	4.44	4.46	4.46
	自然科學領域	4.49	4.40	4.42
	通識跨領域	4.44	4.50	4.53
總平均		4.38	4.38	4.37

教學評量	最小值	最大值	平均數	標準差	3.5 分以下之課程	
					百分比	課程數
教 1.老師能清楚說明教學目標及教學大綱。	3.57	5	4.39	0.19	0.00	0
內 2.本課程教材內容有組織且適切。	3.41	5	4.38	0.2	0.006493506	1

容	3.老師的授課內容能切中主題，不偏離教學目標。	3.63	5	4.39	0.18	0	0
教 學 態 度	4.老師對本課程教學認真負責。	3.94	5	4.45	0.17	0	0
	5.老師不會無故缺課、遲到、早退。	3.88	5	4.5	0.15	0	0
	6.老師留意學生的學習反應，並改善學生的學習困難。	3.65	5	4.33	0.2	0	0
教 學 方 式	7.老師能清楚表達授課內容。	3.53	4.92	4.39	0.19	0	0
	8.老師使用適當教學方法及資源，能引起學生學習興趣。	3.33	5	4.33	0.22	0.006493506	1
	9.老師與學生互動良好，能鼓勵學生投入學習。	3.31	5	4.33	0.23	0.006493506	1
學 習 評 量	10.老師評分方式與標準於事前清楚說明，並能反映學生的學習成效。	3.57	5	4.39	0.2	0	0
	11.老師適時給予學生作業、報告或考試等評量方式，有效掌握學生學習效果。	3.63	4.92	4.36	0.19	0	0
	12.老師會將各項評量結果告知學生，適時給予意見。	3.69	4.83	4.36	0.18	0	0
教 學 品 質	13.整體而言，本課程的教學品質良好。	3.47	5	4.36	0.21	0.006493506	1

(二) 改善方案或措施：(每種課程1-2點，愈具體愈好，每點60-100字)

1. 國文課程：

(1)學生肯定了大學國文是貼近生活的國文課，老師可持續鑽研合適的、實用的、生活化的教材教法，融入教學。瞭解學生們的實際需求，用心傾聽與適時回應，增進師生之間觀點的交流。

(2)學生對於口語表達與溝通方面的能力，自信心稍嫌不足。藉由不同文本的主題整合，結合選錄現

實社會的現象、時事議題等，從周遭的環境與人文生活出發，引導學生勇於表達自我見解與詮釋思路。期能藉由鼓勵和引導，逐步強化學生自信心，藉以改善、提升學生的口語表達與溝通能力，進而作為後續學習各項專業領域時的重要基礎。

2. 文學經典課程：

(1)不只讀選文，而是旁觸生活之多元閱讀。利用多元的數位平臺資源，隨時鼓勵學生勇於提出看法，強化師生互動交流。期望學習者在觀念或能力方面有所收穫。

(2)教師注意選文篇幅、補充的知識份量，希望在口語表達、閱讀與寫作三方面，取得教學與學習上的平衡，讓大多數學生更適應小組討論、練習團隊合作及個人表達。

3. 資訊應用與素養課程：

(1)基本素養內容，本校圖書與網路服務至少 4 小時、程式邏輯思維至少占總課程時數 20~25%；因應下學期入學學生，於入學前已接受過程式邏輯思維訓練相關課程，本課程相應部份教學內容，應視實際狀況調整授課內容深度。

(2)線上授課方式，因部份學生發問，導致影響授課進度或延遲下課時間；建議可即時與學生另約時間，進行線上個別輔導。

4. 多元社會與文化學群：

(1)教材多樣性：本課程選用的教材，中英文並陳，圖書、電子書、期刊、影片與網路資源，各種不同型態的相關教材，可讓學生了解如何查找未知之資料，透過整理分析轉化成已知，進而達到學習的效果，目前成效尚可，111-1 將繼續沿用並進行局部微調。

(2)情緒管理課程已經建立增進素養的教學模式，其他課程也要跟進。本學期將以心理學與社會關懷課程為努力目標，設計適合該課程的素養教學模式，例如精緻化為部落拍微影片的專題作業流程，以有效提高學生的多元文化素養及同理心。

5. 自我發展學群：

(1)積極改善聊天機器人程式，使其發揮輔助學習效能。

(2)藉由分組討論及專題報告成果分享，期能讓同學於過程中提昇其自主學習、溝通表達、團隊合作等各通識能力之成長。

6. 環境永續學群：

(1)防疫政策已經有所改變，課室教學將趨於正常。課堂上要藉著分組專題報告，讓同學多講話多參與，鼓舞學習熱忱。

(2)環境教育是一種實踐的教育，所以如何把書本的理論，轉化成實際的行動，是這一門課程需要努力的重點。

7. 公民素養學群：

(1)本學期加開之「二年級以上同學重補修班」，需思考是否調整高低年級修習優先次序，以避免畢業班同學無法優先修到課之困境。修課人數也宜適量控制，以提昇上課效果。

(2)持續減輕「現代政治思潮」課程之「經典課程」閱讀與「口頭報告」的困難度。以及適當的調整課程，增加課程與現實國家社會現況的關連度，對於對提昇學生學習意願及成效，應有一定的幫助。

8. 多元選修-人文與藝術領域：

(1)遠距教學時，有些學生抱怨 LINE 畫面不清楚，未來如因疫情需要時，將會使用 Teams。

(2)小組報告的上台時間沒有控制好，造成同學心理上的不平衡。以後將嚴格控制各組上台的時間，以維護各小組上台報告的權益

9. 多元選修-社會科學領域：

(1)運用個案討論之設計，鼓勵學生提出生活上實際發生的溝通障礙實例，據以擴點分析、討論並增加溝通技巧上的訓練活動。

(2)每個人每天的生活都與法律息息相關而密不可分，日後當再更講授與日常有關的法律常識給學生，並請學生觀賞法律戲劇及討論，使之了解法律的重要性。

10. 多元選修-自然科學領域：

(1)加強分組學習，給予組長與組員應有的學習訓練，學生喜歡實作感，本課程會繼續強化這方面的教學知能。

(2)M 園區的分組系統很好用，可多加利用。

11. 物理課程：

(1)配合學校規劃未來專任物理老師退休後的物理與實驗教學措施，討論是否還是由指定科系負責或是分散到各學院/系自行安排，能否繼續使用相同課本並統一教學進度。

(2)實驗課程要向學生再三強調預習的重要性並強制要求預習，沒有預習就到場做實驗，就根本不知道

為何要測量哪些數據和如何處理數據，在老師看數據處理的過程就會浪費太多時間，而使得實驗結束時間拖延，有時甚至會比表定課程結束時間延後到兩小時以上，造成學生未來抗拒上選修實驗課。

12.全民國防課程：

(1)設定講演議題或參訪活動依學生課堂互動回饋，多數對於專業人士講演活動感到興趣，並認為有效增加生活與安全知能，軍訓同仁除依課程大綱(軍事事務)授課外，亦可參酌各項新興安全議題(如毒品防制、反詐騙、交通安全、防震防災及意外事件等)臨機調整授課內容或邀請專業人士講演，除增加自我安全意識，亦可與地區軍事單位結合辦理參訪活動(本學期預定 11/23 參訪蘭陽指揮部)，使學生更加瞭解國軍當前作業型態，強化全民國防觀念建立與重視。

(2)律定課後自我學習方式：學生課後或自我進修意願與態度偏低。軍訓同仁除於課堂授課外，亦可考量學生程度傾向，律定有關軍事議題作業，提供學生課後自我學習，方式並不拘泥，課堂報告、書面說明或網路資訊評論等，以增進同學學習機會，並訓練其查找及思辨資料信、效度之基礎能力。

三、教學反應問卷質性意見

參考資料：教學評量（教學反應問卷質化資料）

(一) 正向回饋：（每種課程 5 點代表性質性回饋）

1.國文課程：

(1)學習到很多很多表達上的技巧，不管是口語上還是書面上！這些技巧在社會上都能應用的！最重要的是因為這門課讓我重新找回閱讀的快樂！

(2)第一次覺得國文課是這麼地貼近生活。

(3)老師教的是我們在生活中、在未來的人生旅途裡會運用到的技巧。

(4)透過影片和老師整理出的投影片，也能夠學習到許多作者的相關作品，不像高中的學習方式以課本為主，而是培養學生的思考、寫作、團隊合作的能力。

(5)在課堂上學習到了很多以前沒有過的東西，也希望自己可以活用這些東，並開始注意自己的國文技巧等。

2.文學經典課程：

(1)讓我對傳統藝術上有不同認識不會有以前那些刻板印象，並可以幫忙傳遞下去這份台灣精神，在課堂上也認識了很多不同領域的事物讓我大開眼界。

(2)對於台灣的本土文化有更深入的了解。

(3)可以練習口頭報告的技巧、學習評論等

(4)練習文筆及訓練對於事情思考之廣度

(5)對生活中的文學有更進一步的了解，而不局限於課內知識。

3.資訊應用與素養課程：

(1)基本文書處理，和在學術寫作中尋找資料的能力。

(2)學到很多製作小論文的知識

(3)了解程式的大致架構，和學校的圖書資訊

(4)讓我們對於程式碼以及流程圖有更多概念

(5)這堂課教了很多 python 的基礎，老師上課也有介紹 turtle 套件，讓我們配合著 for 迴圈 if while 串列去做撰寫

4.多元社會與文化學群：

(1)其中一個是了解一些企業分析方式，像五管和 4P 分析，不過這堂課我最大收穫的是領導力和組織力，因為疫情，於是彼此很難能夠直接討論做報告，我抽籤擔任了組長一職，而面臨必須在群組之中站出來帶領大家討論，還有適時的抓好報告製作進度，雖然過程很費力，不過透過這次期末報告，我嘗試去聯絡不同系，不僅不擅長的溝通力有了提升，也稍微學到如何組織一個群組討論。

(2)我最喜歡文化創意城市的主題和跨域跨界演講。因為在文化創意城市的主題裡我學會了要怎樣利用每一個空間，打破傳統，不要被框框限制住，反而應該多方面思考，或許經過巧思後一個廢區也會成為眾人慕名而來的觀光景點這門課最大的收穫就是讓我了解到文創其實已經融入了我們生活中，只是我平時忽略了它，所以導致我一直以為自己非常不了解它。可是其實我以前在管弦樂團玩樂器表演也算是一種文創，因為在過程中除了音樂的旋律，我們還需要用各種創思來吸引聽眾。另外，老少咸宜的迪士尼也早已進入到我們生活，它也是文創代表之一。雖然透過課程讓我了解到它其實時常會侵犯版權，但是無可否認在文創產業裡它是一個很成功的例子。

(3)老師很用心安排課程，學到許多心理學知識，也懂得同理心的重要。

(4)可以用不同的想法看待事情、用心理學的角度思考、學習如何精進自我、改善自我、人際溝通、團隊合作、小組討論、實際參與教學。

(5)教學有趣,生動教材也很生動。

5.自我發展學群：

(1)學習到有關管理的知識，理解管理深入在許多不同的層次，不單只是職業管理那麼簡單，是門各個地方都用得到的知識。

(2)管理的方式有哪些，懂得管理的好處，還有如何領導以及溝通，利用 SWOT 分析自己。

(3)能更了解心理疾病病人的想法以及我們可以如何幫助他們。

(4)這堂課學到了很多，尤其是讓我覺得很酷的視覺暫留及有關視覺上面的影片特別讓我印象深刻，也覺得很有趣，讓我自己還去找影片跟別人分享，而期末報告中的家紋更是讓我重回小時候喚起喜歡認真做作品的感覺，相信之後閒暇的時候還會更勇於的嘗試。最後，我想跟老師說老師辛苦你了，謝謝你還是一直用心的帶領我們，你的課真的生動有趣！

(5)我學到的收穫是用不同視角看身邊的人情事故，也讓我更加了解自己以及身邊的人，用不同方式去表達自己的愛，謝謝老師讓我們發現不同的愛，以及不同的方式去愛家人朋友們！

6.環境永續學群：

(1)因為是文組，所以接觸生態內容的機會大幅減少，上了老師的課之後，可以了解到生態系中精采動人之處！

(2)學習到一些比較詳細的動物特點、習性等，還滿有趣的。

(3)讓我對環境生態有更多認識。

(4)生態相關最新議題的認識。

(5)老師真的滿認真的。然後有點課堂考試，有一點小壓力，但真的有學到東西。

7.公民素養學群：

(1)原來這種政治的東西也可以用故事化的方式呈現令人印象非常深刻，學習到如何成為一個有思辨能力的人。

(2)建立自我價值，了解到自己的文化背景，學習明確的表態。

(3)這一堂課老師非常認真的教我們很多東西，其實我以前都覺得過好自己就好，從未有如此國際觀。國際之間的政治角力（烏俄戰爭開打後，歐美只靜觀其變並不出手相助，中共也許趁機犯台，不過我們知道美國並未出兵幫烏克蘭，所以中共犯台機會並未增加）、台灣主權隸屬（荷蘭→鄭氏→明朝→日本→「中國」）、兩岸之間的愛恨情仇（小三通→9 2 共識→兩岸領導人對9 2 共識的態度）、現代化為何重要（因為如果兩個國家或民族的文明落差太大，落後的一方只能任人宰割）、中國現代化的歷史（學英國、學日本、學美國）。

(4)政治是我一直以來不怎麼想去觸碰的領域，不過這門課是以歷史的角度去敘述政治，所以我便覺得很有趣。加上老師的講解有趣且生動，讓我願意花多一些時間去做課前準備與預習。

(5)學會在團體中互相協調、學會透過所學的東西表達自己的意見，對於政治也有更深入的了解。

8.多元選修-人文與藝術領域：

(1)學習發聲的技巧，了解說話與唱歌時的原理，老師教學十分用心，還空出自己課後的休息時間來為學生上課。

(2)對各個音樂家的生平更加了解，也學會透過觀察樂譜找出曲子的亮點，不再是只會用耳朵來欣賞音樂。

(3)學習到了很多有關台灣文化的相關歷史，例如老街，寺廟，一些閩南客家的傳統文化的詳細等，原本以為會是個很無聊的課，但意外的挺有趣。

(4)知道了更多跟宜蘭有關的知識和更加認識這個地方的景點及歷史。

(5)可以了解宜蘭當地的文化歷史，實際走訪很多廟宇跟古蹟，有親身經歷的感覺。

9.多元選修-社會科學領域：

(1)上課內容有趣，結合時事，學習到了很多不同國家文化上的差異及全球化的社會。

(2)對於有機的東西有意點了解，並且因為這堂課才知道有機的東西不只是食品，還有許多的生活用品可以是有機的。

(3)學習服務有關知識，認識更多服務企業(食衣住行育樂)的創業家精神，以及他們社會責任。在引導學習。

(4)關於消費者的一些常識,尤其現在大學生租房子或網購,有甚多是可以從中學習。

(5)更加瞭解人們的相處為何會這樣進行，如果面對到什麼樣的情況，要怎麼樣處理會比較好。

10.多元選修-自然科學領域：

(1)大數據運用在未來將會是個趨勢，這門課老師教導我們利用軟體去操作數據分析！我認為是一門很酷而且值得深度了解的學科！

(2)學到很多本科系以外的知識，最多的是一些發生在動物和人身上的疾病，也了解很多人畜共通傳染病的防治、傳播源、解決等等，在課堂中老師也用實體物的方式帶大家更有感的去比較各種食物的差別，很有心。

(3)懂得以多元角度去思考飲食與生活中的關係，對於飲食要"有方法"的重視。

- (4)了解許多生活應用的綠色相關科技。
- (5)在參訪行程中對於昆蟲防治在農業的情形有所了解。

11.物理課程：

- (1)課程規劃很棒，很適合學生。
- (2)做了很多很酷的實驗，因為高中是讀社會組，於是很少有做實驗的機會。所以這堂課能夠和組員一起完成許多實驗真的很有趣，也學習到許多相關知識。
- (3)做實驗讓我了解到實驗非常有趣。
- (4)物理是可以很好玩的。
- (5)實體課程中的實驗有助於加深課程印象。

12.全民國防課程：

- (1)教官上課認真，會清楚說明計分方式上課內容也相當充實。
- (2)對於台灣的現況與歷史更加了解。
- (3)從課程中了解許多國際議題(俄烏戰爭、香港反中遊行)。
- (4)對我國國防發展、兩岸的關係、公投議題，各式各樣的事情有更多了解。
- (5)對於軍中生活的了解及生涯規劃很有幫助。

(二) 學生建議及未來改善措施：

課程類別	學生建議	教師回應(含未來改善措施)
通識核心	1.希望老師可以不要幾乎每堂課都播放影片，我覺得老師可以把這些影片歸納成自己的簡報或做成講義，透過整理對我們的知識吸收更有幫助。 2.希望可以不要每堂課都讓我們只是看影片寫心得。	1.將影片整理納入上課簡報的內容 2.增加分組討論次數
通識核心	1.小論文9人一組，躺分太多了 2.分組人數可以減少1至2位，或者是針對部分較拖延的組員較嚴厲	會考慮將小組人數下調到8人

	的處罰。	
通識選修	1.線上上課時希望改用 Teams 2.希望老師可以使用 TEAMS 或 Google Meet 授課，Line 的畫面不太清晰	如因疫情需要時，將會使用 Teams
通識選修	1.請老師在期末報告時，即使趕時間也不應該打斷學生報告，甚至叫學生不用報告這段，這些都是大家花時間去做的...這樣讓大家感到不舒服，謝謝。 2.學生期末報告應該上一組超過時間就停止讓他們報告或是請他們加速，而不是下一組才剛報告因為時間被上一組壓縮，就一直叫他們快點。	同學們對此門課的整體反應都是好的，唯有小組報告的上台時間沒有控制好，造成同學心理上的不平衡。因為此學期小組上台遇到遠距教學，因為負責計時的同學未注意，忘了提醒上台報告時間已到，以後將嚴格控制各組上台的時間，以維護各小組上台報告的權益

四、未來教學改善方案：

- (一)輔導教學反應問卷有構面低於 3.5 分的課程教師，給予必要資源協助。
- (二)繼續鼓勵更多教師爭取教學計畫進行教學創新，例如教學品質躍進計畫、跨域共授計畫、教師社群計畫等。
- (三)因應未來課程架構有可能將蘭陽采風課程改為必修，繼續辦理多元主題研習，豐富教師有關宜蘭的知識。
- (四)回應學生希望環境永續學群更多元化的期待，鼓勵教師開設呼應聯合國永續發展目標的新課程。
- (五)協調各專業學院教師，開設符合各學院發展特色的通識選修課程，以豐富通識課程。

依據學生學習成效推動委員會 106 學年度第一次會議紀錄辦理，各單位依「提昇學生學習成效管制流程圖」，將上列改善計畫經系務、院級會議討論通過，呈報後請於下表打勾：

	系務會議	院級會議
呈報層級	經本中心 111 年 10 月 26 日 111 學年度第 1 學期第 1 次中 心會議審議通過	
填報人	單位主管	院級主管